**Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности**

**«Кругозор»**

Данная программа представляет собой программу внеурочной деятельности классного руководителя и предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе. Программа рассчитана на 102 часа и предполагает как регулярное проведение внеурочных занятий со школьниками 2-4 классов и 99 часов со школьниками 1 класса, так и неравномерное их распределение с возможностью организовать занятия крупными блоками – «интенсивами» ( экскурсии, утренники, сборы, фестивали) В этих случаях возможно объединение с другими классами школы, занимающимися по сходным программам, и проведение совместных занятий.

Программа внеурочной деятельности младших школьников разработана на основе примерной основной программы с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и направлена на освоение ФГОС второго поколения.

Данная программа сформирована с учетом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Внеурочная деятельность является взаимодополняющим компонентом базового образования и объединяет все виды деятельности школьников, направленных на формирование нравственных ориентиров, этнокультурной компетенции, социализации личности.

**Цель программы:**

Создание комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для всестороннего развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

**Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:**

•  создать условия для полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;

•  формировать коммуникативную, этническую, социальную компетентность школьников;

•  формировать у детей социокультурную идентичность;

•  развивать личностные качества на основе общечеловеческих нравственных ценностей: гуманизма, любви, толерантности;

•  развивать творческое мышление, необходимое для практической деятельности в окружающем мире.

Для реализации образовательного процесса в школе должны быть доступны следующие **виды внеурочной деятельности:**

•  игровая деятельность

•  познавательная деятельность

•  проблемно-ценностное общение

•  досугово-развлекательная деятельность

•  художественное творчество

•  социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)

•  трудовая

•  спортивно-оздоровительная

•  патриотическая деятельность

**Программа состоит из 10 относительно самостоятельных разделов** (общим объемом 102 часа) **,**каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности младших школьников и направлена на решение своих собственных педагогических задач.

     Главная задача классного руководителя - так организовать жизнь детского коллектива, чтобы учащиеся добровольно, с большим желанием участвовали в разнообразных делах класса, учились быть самостоятельными, умели оценивать свои возможности и постоянно стремились к познанию самих себя. Для решения этой задачи в план воспитательной работы включены особенности физиологии, народные традиции, школьный уклад, игровые моменты,  инсценировки, праздники…

     Содержание деятельности уч-ся начальных классов  во внеурочное время - это, прежде всего, единство игровой и познавательной деятельности. Именно в игре, насыщенной ярким познавательным материалом, дети развиваются в интеллектуальном плане, проявляют себя эмоционально.

Внеклассная работа в форме проведения праздников, экскурсий, разнообразных викторин и конкурсов, творческих мастерских и т.п. способствует развитию у детей навыков общения и совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Важным и необходимым фактором воспитательного процесса является привлечение родителей для проведения различных мероприятий и их непосредственного участия в них. Это обусловливает слаженную работу детского коллектива и скрепляет союз «Семья- школа».

    В современных условиях всё больше требуются активные волевые личности, умеющие организовывать свою работу и себя, способные проявлять инициативу и самостоятельно преодолевать трудности. В этой связи возникла необходимость акцентировать внимание:

- на регуляции социального поведения ребёнка;

-привитие детям аккуратности в обращении с учебными

принадлежностями;

- сохранение положительного отношения к школе и учению;

-  воспитание здорового образа жизни;

-  интегрирование усилий учителя и родителей;

 - привлечение учащихся к творческим конкурсам вне школы.

**Основные принципы построения программы**

**Принцип системности**

Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

**Принцип гуманизации**

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

**Принцип совместной деятельности детей и взрослых**

Привлечение родителей и детей на всех этапах исследовательской деятельности: планировании, обсуждении, проведении.

**Принцип обратной связи**

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необ­ходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

**Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успеш­ным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

**Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

**Формами организации** внеурочной деятельности являются классные часы, экскурсии, утренники, круглые столы, диспуты, проектная работа, соревнования, конкурсы, концерты.

формулировка цели и задач; принципы, на которых строится данная программа, обоснование выбранных путей, средств, методов достижения цели; сведения о сроках реализации программы и распределение часов по годам обучения; краткая характеристика предполагаемых форм организации внеурочной деятельности)

На изучение курса внеурочной деятельности «Кругозор» в начальной школе выделяется 405 часов: в 1 классе — 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2 - 4 классах на изучение курса выделяется – 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебных недели).

**Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности**

**«Наш край»**

Программа по внеурочной деятельности «Наш край» относится к социальному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

На протяжении многих веков наши предки, обладая огромным житейским и хозяйственным опытом и острой наблюдательностью, не имея никаких приборов, даже часов, умели предсказывать изменения в погоде не хуже современных синоптиков. Ими составлялись природные календари-месяцесловы, которые дошли до нас и нам известны уже как поверья, приметы, пословицы, поговорки, песенки, загадки, сказки и т. д.

Давно замечено, к примеру, что после первых теплых дней мая к моменту цветения черемухи вдруг холодает. Можно подумать: черемуха цветением студит воздух. Или наоборот – холод подгоняет цветение. На самом деле это лишь всем заметное совпадение двух явлений природы, запускаемых одним механизмом – количеством тепла и света, которое Солнце дарит нам в разное время года. Пересечение во времени разных явлений природы представляет собой сложный многоцветный ковер, дающий пищу любознательному уму и чуткому сердцу, отзывчивому на все прекрасное в природе…

То, что дарит нам наша земля – рассветы и закаты, пение птиц, журчание ручейка, капельки росы на траве, ласковый ветерок в июльскую жару, морозные узоры на окнах зимой, нежные резные снежинки, белые лилии в речной заводи – все это привлекает ребенка, пробуждает любознательность и создает сотню вопросов «Что?», «Как?», «Почему?».

Издревле деревенские ребята принимали участие почти во всех календарных и христианских праздниках, где им отводилась особая роль. Чаще всего дети были предвестниками важных событий в жизни сельской общины. В дни зимнего солнцеворота, на Святках, ребята кликали коляду, закликали весну с жаворонками, на Троицу завивали березку.

Но помимо народного земледельческого календаря, у ребят был и свой собственный календарь, игровой и обрядовый. Традиционные небылицы-перевертыши, загадки и дразнилки, игрушки-самоделки (по временам и месяцам года) – их было множество, передавались из поколения в поколение, от подраставших – к младшим. Ритмичные жеребьевки и считалки открывали разные игры. В закличках весны и птиц, солнца и дождя до сих пор сохранились следы древнего обращения людей к природе, являясь своеобразным мостиком приобщения детворы к народным истокам, к самобытным традициям культуры края.

***Особенностью программы*** является развитие духовной нравственности воспитанников на основе организации интегрированного обучения, в основе которого положены земельно-календарные праздники и художественные образы растений и животных края. В содержании занятий объединяются блоки знаний двух-трех различных предметов:

* окружающий мир и песенно-игровой фольклор (первых год обучения, второй );
* окружающий мир – экология – живопись (третий год обучения);

окружающий мир – музыка – художественный труд – экология (четвёртый год обучения)

**Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут в 1 классе и 40 минут во 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

***Цель программы****:* формирование у воспитанников системы ценностных отношений к природе и окружающему миру на основе изучения ими природных объектов и народной культуры родного края.

*Цель* ***может быть достигнута при решении ряда задач:***

* формировать у детей разнообразные представления о природе, человеке и культуре края;
* формировать умения видеть и оценивать поведение людей с точки зрения экологической допустимости и нравственности;
* формировать у обучающихся нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное в природе и искусстве;
* расширять кругозор воспитанников по экологии, биологии, музыке, литературе, живописи, краеведению, психологии, физической культуре;
* способствовать развитию логического мышления, воображения, артистических и творческих данных в благоприятном психологическом климате детского коллектива.

На изучение курса внеурочной деятельности «Наш край» в начальной школе выделяется 135 часов: в 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2 - 4 классах на изучение курса выделяется – 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недели).

**Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности**

**«Планета здоровья»**

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением общего среднего образования.

По данным Института возрастной физиологии РАО, школьная образовательная среда порождает факторы риска нарушений здоровья, с действием которых связано 40 % негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста. Исследования ИВФ РАО позволяют проранжировать **школьные факторы риска** по убыванию значимости и силы влияния на здоровье учащихся:

1. - стрессовая педагогическая тактика;
2. - несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
3. - несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
4. - недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
5. - провалы в существующей системе физического воспитания;
6. - интенсификация учебного процесса;
7. - функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
8. - частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
9. - отсутствие системной работы по формированию ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате существующая система школьного образования имеет здоровьезатратный характер.

Многие педагоги считают, что сохранением и укреплением здоровья учащихся в школе должны заниматься администраторы и специально подготовленные профессионалы. Однако анализ школьных факторов риска показывает, что большинство проблем здоровья учащихся создается и решается в ходе ежедневной практической работы учителей, т.е. связано с их профессиональной деятельностью. Поэтому учителю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся.

Урок остается основной организационной формой образовательного процесса, которая непосредственно зависит от учителя. Выявление критериев здоровьесберегающего потенциала школьного урока и построение урока на здоровьесберегающей основе является важнейшим условием преодоления здоровьезатратного характера школьного образования.

Как помочь школьнику, как сделать так, чтобы он начал жить активной, интересной и полноценной жизнью? Как сделать так, чтобы учение в школе вызывало прилив энергии, а обучение было в радость, развивало рефлексивные умения учащихся? Именно в решении этих вопросов и заключается  **актуальность** программы «Планета Здоровья».

**Цель и задачи программы**

***Цель данного курса:*** обеспечить возможность сохранения здоровья детей в период обучения в школе; научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

***Задачи:***

* сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
* формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
* обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
* научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
* добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Данная программа строится*на принципах*:

*Научности*:в основе которых содержится анализ статистических медицинских исследований по состоянию здоровья школьников.

*Доступности*: которых определяет содержание курса в соответствии с возрастными особенностями младших школьников.

*Системности*: определяющий взаимосвязь и целостность содержания, форм и принципов предлагаемого курса.

При этом необходимо выделить ***практическую направленность*** курса.

Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, обретение друзей и организацию досуга.

***Обеспечение мотивации***

Быть здоровым – значит быть счастливым и успешным в будущей взрослой жизни.

Занятия носят научно-образовательный характер.

***Режим проведения занятий:***

**1-й год** обучения 1час в неделю, 4 часа в месяц.

**2-й год** обучения 1 час в неделю, 4 часа в месяц.

**3-й год** обучения 1час в неделю, 4часа в месяц.

**4-й год** обучения 1час в неделю, 4 часа в месяц.

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности:

* + - чтение стихов, сказок, рассказов;
    - постановка драматических сценок, спектаклей;
    - прослушивание песен и стихов;
    - разучивание и исполнение песен;
    - организация подвижных игр;
    - проведение опытов;
    - выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения;

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Он не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка. Каждое занятие должно стать настоящим уроком «здравотворчества».

**Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**Аннотация к курсу внеурочной деятельности**

**«Основы финансовой грамотности»**

   Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Авторы программы Финансовая грамотность: Е. А. Вигдорчик, И. В. Липсиц, Ю. Н. Корлюгова, учебная программа. 2–4классы общеобраз. орг. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. Заказчиком которой выступает Минфин России.

«Финансовая грамотность» является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 2–4 классов в сфере экономики семьи. При составлении программы учитывались особенности младшего школьного возраста. Программа рассчитана на 1 час в неделю, составлена на 34 часа для учащихся 2-4 классов.

**Цель программы:**

* развитие экономического образа мышления;
* воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
* формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Основные содержательные линии курса:**

• деньги, их история, виды, функции;

• семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Новизна данной программыв том, что она повышает уровень развития способностей учащихся в области финансов, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов, которые не входят в школьную программу.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**Аннотация к курсу внеурочной деятельности**

**«История и культура кубанского казачества»**

Курс внеурочной деятельности **«История и культура кубанского** **казачества»** направлен на формирование у учащихся представлений о происхождении кубанского казачества, о казачьих атаманах и героях, их православной вере, традициях, фольклоре, военном искусстве и т.д.

***Специфика курса*** «История и культура кубанского казачества» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, не только объединяет обществоведческие, исторические, культурологические знания, но и через исследовательскую, практическую деятельность даёт возможность ребёнку целостного и системного представления как об основах истории и культуры кубанского казачества, так и о своём роде, своей семье, представляя возможность приобщения к укладу жизни кубанских казаков.

***Актуальность*** курса определяется его нацеленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраивать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться во взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

***Цель*** - формирование начального представления о кубанском казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям кубанского казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию кубанского казачества, становление патриотизма учащихся.

**Задачи, решаемые данной программой:**

* воспитание учащихся патриотами, активными гражданами Кубани;
* привитие нравственных и духовных устоев кубанских казаков;
* знакомство с укладом жизни кубанских казаков, их традициями и обычаями, основными занятиями, ремеслами и промыслами;
* приобщение учащихся к традициям и обычаям казаков Кубани;
* знакомство с некоторыми событиями в истории и современности кубанского казачества;
* формирование представлений о Кубанском казачьем войске;
* развитие творческих способностей детей;
* формирование у учащихся интереса к исследовательской работе.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**Аннотация к курсу внеурочной деятельности**

**«Народные игры кубанских казаков»**

Спортивно-оздоровительная программа направлена на снятие напряжения, психической усталости при умственных нагрузках, развитие двигательных качеств в игровой совместной деятельности у учащихся начальной школы, совершенствование умений и навыков в спортивных играх.

Ведущее место в данном курсе занимает игровая подвижная деятельность детей, так как игра - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной и развивающей силой.

**Универсальными компетенциями**учащихся по курсу являются:

* умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
* умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
* умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**Аннотация к курсу внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

Рабочая программа «Школа безопасности» составлена на основе требований:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373

Учитывая изложенное, **основной целью** интеграции знаний по основам безопасности жизни и содержания базового курса «Окружающий мир» является формирование социального опыта школьника, осознание им необходимости уметь применять полученные знания в нестандартных экстренных ситуациях.

Для младшего школьника особенно актуальны следующие способы передачи своего отношения к полученной информации: движение (активное практическое действие, игра как реализация полученных знаний, рисунок) и слово (беседа, рассказ). Эту возможность и предоставляет программа «Жизнь без опасностей».

* **Реализация программы позволит решить следующие задачи:**  
  привить учащимся начальные знания, умения и навыки в области безопасности жизни;
* сформировать у детей научно обоснованную систему понятий основ безопасности жизнедеятельности;
* выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций.

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

**Аннотация рабочей программы внеурочной деятельности**

**«Решай, смекай, отгадывай»**

Одним из ключевых направлений развития общего образования в рамках ФГОС НОО является система поддержки талантливых детей. Жизненно необходимо формировать у детей целостное представление о мире, восприятие учебных предметов, особенно математики, не изолированно друг от друга, а во взаимосвязи их между собой и с жизнью человека. Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире». Одновременно с реализацией стандарта общего образования должна быть выстроена разветвлённая система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности. Одним из эффективных средств развития учащихся может стать предлагаемый курс «Решай, смекай, отгадывай».

**Цель курса** – расширить общественно значимые знания ребёнка через развивающие задания и обучение учащихся вариативным способам выполнения арифметических действий, разному подходу к решению логических задач.

Занятия обеспечивают более глубокое изучение математики. На них дети учатся мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определённым правилам. Всё это – необходимое условие успешного усвоения учебного материала не только в начальных классах, но и в средних и старших, особенно при изучении математики, физики, химии.

**Задачи курса**:

• повышение уровня математического развития

•обогащение знаниями, раскрывающими исторические сведения о математике

• углубление представления о практической направленности математических знаний, развитие умения применять математические методы при разрешении сюжетных ситуаций

• выявление и развитие математических и творческих способностей учащихся

• пробуждение потребности у школьников к самостоятельному приобретению новых знаний

• повышение мотивации и формирование устойчивого интереса к изучению математики

Занятия следует организовать так, чтобы в них были вовлечены все учащиеся класса или большинство из них, чтобы каждый ученик, исходя из своих индивидуальных особенностей и интересов, мог работать с увлечением. Необходимо насыщать занятия привлекательными для детей видами деятельности, оказывать внимание всем детям, при выполнении заданий создавать ситуацию успеха для каждого ученика. Форма подачи материала должна побуждать детей к поисково-исследовательской деятельности. Проведение занятий тренирует и активизирует память, наблюдательность, сообразительность, концентрирует внимание учащихся, позволяет повысить мотивацию к обучению в начальной школе и обеспечить стабильность качества знаний на второй ступени обучения. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир математики. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения математики школьники могут увидеть «волшебство знакомых чисел»; узнать, что обычные математические понятия достойны изучения и внимания. Содержательные линии программы способствуют формированию гибкости ума и сообразительности. Занятия позволяют выявить детей с высоким интеллектуальным потенциалом, обладающих нестандартным мышлением и способных к рождению новых идей, а также вывести остальных учащихся на более высокий уровень в развитии интеллектуальных и творческих способностей.

Курс «Решай, считай, отгадывай» предполагается реализовать с 1 по 3 класс, на 2,3 год обучения отводится 34 часа (одно занятие в неделю), в 1 классе – 33 часа.

**Аннотация к курсу внеурочной деятельности**

**«Мозаика талантов»**

Образовательной областью данной программы является искусство. Новизна программы заключается в том, что здесь интегрируются предметы художественно-эстетического цикла на уровне межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программа направлена на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное.

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса более высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование эстетического вкуса и потребности духовной культуры. Приобщение к искусству способствует воспитанию у ребенка убеждений и духовных потребностей, формируя его художественный вкус.

Поскольку художественный опыт – это всегда опыт субъективный, личностный, то обучающийся должен не только усвоить, выучить, запомнить ту или иную информацию, но и переработать, оценить, выразить свое отношение к ней. Т.е. для познания искусства недостаточно овладения определенным набором ЗУНов, познание искусства возможно с помощью языка, на котором говорит само искусство.

Одной из форм активного приобщения детей к миру искусства выступает детский музыкальный театр как форма дополнительного образования. Театральная форма предполагает опору и тесную взаимосвязь с эстетическим циклом школьных предметов, филологией; позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка; способствует развитию целого комплекса умений, активному восприятию разных видов искусства.

Воспитание средствами театра предполагает развитие полноценного восприятия искусства, понимания языка искусства и его специфики. Развитие чувственного восприятия, фантазии, эмоций, мысли в процессе воздействия искусства на человека происходит благодаря целостному переживанию и осмыслению в искусстве явлений жизни. Через это целостное переживание искусство формирует личность в целом, охватывая весь духовный мир человека.

Программа составлена на основе методического пособия для педагога дополнительного образования Е.Х. Афанасенко, С.А. Клюнеева. Детский музыкальный театр/ Волгоград: Учитель, 2008

**Цель программы:**

Воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора, способной активно воспринимать искусство.

**Обучающие задачи:**

* формировать целостное представление об искусстве;
* сформировать навыки творческой деятельности;
* сформировать и расширить представления о понятиях общих и специальных для разных видов искусства;
* сформировать навыки и умения в области актерского мастерства, вокально-хорового исполнительства;
* работать над повышением уровня исполнительского мастерства: уметь применять на практике полученные знания.

**Воспитательные задачи:**

* способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, интереса к искусству;
* развивать способность активного восприятия искусства.

**Развивающие задачи:**

* создать условия реализации творческих способностей;
* развивать память, произвольное внимание, творческое мышление и воображение;
* выявлять и развивать индивидуальные творческие способности;
* сформировать способность самостоятельного освоения художественных ценностей.

**Особенности программы**

* В основе программы лежит интеграция предметов художественно-эстетического цикла. Все эти предметы направлены на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умения видеть и творить прекрасное. Каждый ребенок одарен природной способностью творить, теми или иными наклонностями. А интегрированное обучение позволяет наиболее полно раскрыть и развить в ребенке эти способности.
* Построение данного курса опирается на такие **принципы**:

- единство эмоционального и сознательного;

- комплексное воспитание и развитие обучающихся.

* Ведущий **методический прием** на занятиях – метод художественной импровизации.
* **Срок реализации** программы составляет 4 года. Курс обучения рассчитан на детей в возрасте от 7 до 11 лет.

**Особенности возрастной группы детей.**

Ведущая деятельность данной возрастной группы детей – игровая.

Из психологических новообразований нужно отметить предпосылки логического мышления, появляется произвольность психических процессов; формируется планирующая функция мышления (внутренний план действия); а так же рефлексия.

В коллектив принимаются дети независимо от их музыкальных данных. Определяющим фактором является активное желание ребенка и заинтересованность его родителей. Тем не менее, все дети проходят прослушивание, где определяется и фиксируется:

- музыкальный слух;

- вокальные данные;

- креативность.

Это является первоначальной диагностикой уровня развития способностей ребенка. В дальнейшем диагностика проводится два раза в год. Это позволяет скорректировать работу педагога таким образом, чтобы учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и группы в целом.

**Принципы проведения театрализованной деятельности:**

Принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития, предполагающий целостное развитие личности  ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,

**Основные направления программы:**

**1.Театрально-игровая деятельность.** Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения  фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

**2.Музыкально-творческое.** Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

**3.Художественно-речевая деятельность**. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

**4.Основы театральной культуры.** Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве:

·                   Что такое театр, театральное искусство;

·                   Какие представления бывают в театре;

·                   Кто такие актеры;

·                   Какие превращения происходят на сцене;

·                   Как вести себя в театре.

**5.Работа над спектаклем**. Базируется на  сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

**Интеграция образовательных областей:**

Базовая образовательная область – «социально-коммуникативное развитие», где дети используют скороговорки, чистоговорки, потешки. Развивается четкая дикция.

 Использование дидактических игр.

  Участие в спектаклях, подготовка к ним- это уже огромный труд. Дети приучаются к порядку: убирают помещение после занятий, расставляют все по местам в театральном кружке  и после художественного творчества.

Знакомство с правилами поведения в театральном кружке; ознакомление с правилами безопасного передвижения в помещении; ознакомление с правилами обращения с мелкими предметами; формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх.

 «Речевое развитие», где дети знакомятся с литературными произведениями, которые будут использованы в постановках спектаклей, игр, занятий, праздников, и самостоятельной театрализованной деятельности.

«Художественно-эстетическое развитие», где дети знакомятся с иллюстрациями близкими по содержанию, сюжету спектакля. Рисуют разными материалами по сюжету спектакля, или его персонажей.

 Дети знакомятся с музыкой к очередному спектаклю, отмечают характер музыки, дающий полный характер героя, и его образ, осваивают различные танцы, разучивают песни и подпевки.

«Познавательное развитие», где дети знакомятся с предметами ближайшего окружения, культурой, бытом и традициями , что послужит материалом входящим в театрализованные игры и спектакли.

«Физическое развитие» использование подвижных-сюжетных игр.

Используются здоровьесберегающие технологии.

**Формы работы с детьми:**

• игра

• импровизация

• инсценировки и драматизация

• объяснение

• рассказ  детей

• чтение воспитателя

• беседы

• просмотр видеофильмов

• разучивание произведений устного народного творчества

• обсуждение

• наблюдения

• словесные, настольные и подвижные игры.

• пантомимические этюды и упражнения.

* **Нагрузка на учебный год:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Класс | Всего часов | Аудитор. | Внеаудит. |
| 1. | **1 класс** | 33 | 16 | 17 |
| 2. | **2 класс** | 34 | 17 | 17 |
| 3. | **3 класс** | 34 | 17 | 17 |
| 4. | **4 класс** | 34 | 17 | 17 |

**Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности**

**« Сильные, ловкие, смелые»**

В реализации программы "Сильные, ловкие, смелые" должны принять участие школьники 1 - 4 классов. Цель программы: укрепление и сохранение здоровья, формирование здорового образа жизни учащихся, нетерпимости ко всему, что называется "человеческими пороками".

**Формы работы:** интегрированные уроки, беседы, деловые игры, уроки здоровья, подвижные игры, игры на воздухе. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут.

В результате осуществления программы ожидается

* повышение качества и количества мероприятий с учащимися, направленных на формирование здорового образа жизни;
* улучшение здоровья учащихся;
* формирование у учащихся осознанной потребности в здоровом образе жизни; повышение интереса школьников к занятиям физической культурой и спортом;
* пополнение материальной базы для проведения уроков физической культуры и внеклассных мероприятий;
* создание необходимой базы материалов и методологической основы для формирования здорового образа жизни, внедрение новых форм и методов воспитательной работы.

Форма подведения итогов реализации программы - соревнования.

**ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программа составлена с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей детей. Работа с детьми строится на основе уважительного, искреннего и тактичного отношения к личности ребенка. В педагогической деятельности следует исходить из концепции педагогического сотрудничества:

* уважать личность ребенка, его позицию;
* принять ребенка таким, каков он есть, в его своеобразии и индивидуальности;
* отмечать достоинства каждого ребенка;
* не навязывать свои мысли ребенку, а высказывать суждения, не приказывать, а советовать: вести ребенка к самоанализу, к рефлексии;
* проявлять искренний интерес к словам ребенка, его переживаниям, слушать и понимать его.
* **Нагрузка на учебный год:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Класс | Всего часов | Аудитор. | Внеаудит. |
| 1. | **1 класс** | **33** | **8** | **25** |
| 2. | **2 класс** | **34** | **8** | **26** |
| 3. | **3 класс** | **34** | **8** | **26** |
| 4. | **4 класс** | **34** | **8** | **26** |

**Место проведения:**

-в спортивном зале (холодное время года),

- на спортивной площадке (в теплое время года).